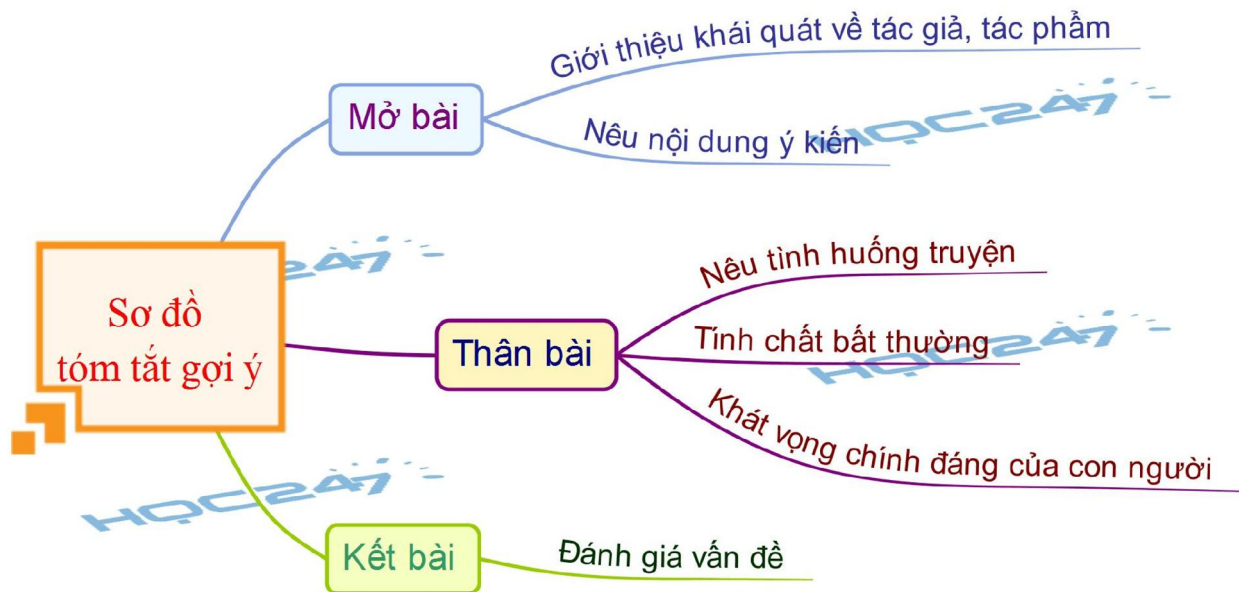


# VĂN MẪU LỚP 12

## PHÂN TÍCH TÌNH HUỐNG TRUYỆN CỦA TÁC PHẨM VỢ NHẬT ĐỂ LÀM RÕ Ý KIẾN

Phân tích tình huống truyện của tác phẩm Vợ nhật để bình luận ý kiến “Trong truyện ngắn Vợ nhật, nhà văn Kim Lân đã xây dựng được một tình huống bất thường để nói lên khát vọng bình thường mà chính đáng của con người” mà Học247 giới thiệu dưới đây sẽ giúp các em thấy được những nét độc đáo trong việc xây dựng tình huống truyện của nhà văn Kim Lân. Đồng thời, dàn bài chi tiết và bài văn mẫu này sẽ giúp các em định hướng được cách giải quyết dạng bài so sánh hai tác phẩm khác nhau. Mời các em cùng tham khảo!

### A. SƠ ĐỒ TÓM TẮT GỢI Ý



### B. DÀN BÀI CHI TIẾT

**Đề bài:** Có ý kiến cho rằng: “Trong truyện ngắn Vợ nhật, nhà văn Kim Lân đã xây dựng được một tình huống bất thường để nói lên khát vọng bình thường mà chính đáng của con người”. Từ việc phân tích tình huống truyện của tác phẩm Vợ nhật, anh/chị hãy bình luận ý kiến trên.

#### 1. Mở bài

- Giới thiệu khái quát về tác giả, tác phẩm:

+ Kim Lân là nhà văn có sở trường về truyện ngắn, chuyên viết về cuộc sống và con người nông thôn.

+ Vợ nhật là truyện ngắn xuất sắc, tác giả đã sáng tạo được tình huống “nhật vợ” độc đáo.

- Nêu nội dung ý kiến: khẳng định thành công của tác giả trong việc xây dựng tình huống độc

đáo (tính chất bất thường), giàu ý nghĩa nhân bản (thể hiện khát vọng bình thường của con người).

## **2. Thân bài**

Phân tích tình huống:

- Nêu tình huống: Tràng – một nông dân ngụ cư nghèo khổ, ngờ nghệch, xấu xí, đang ế vợ bỗng nhiên “nhặt” được vợ giữa nạn đói khủng khiếp.

- Tính chất bất thường: giữa nạn đói kinh hoàng, khi người ta chỉ nghĩ đến chuyện sống – chết thì Tràng lại lấy vợ; một người tưởng như không thể lấy được vợ lại “nhặt” được vợ một cách dễ dàng; Tràng “nhờ” nạn đói mới có được vợ còn người đàn bà vì đói khát mà theo không một người đàn ông xa lạ; việc Tràng có vợ khiến cho mọi người ngạc nhiên, không biết nên buồn hay vui, nên mừng hay lo;...

- Khát vọng bình thường mà chính đáng của con người: khát vọng được sống (người đàn bà đói khát theo không về làm vợ Tràng); khát vọng yêu thương, khát vọng về mái ấm gia đình (suy nghĩ và hành động của các nhân vật đều hướng tới vun đắp hạnh phúc gia đình); khát vọng về tương lai tươi sáng (bà cụ Tứ động viên con, người vợ nhắc đến chuyện phá kho thóc, Tràng nghĩ đến lá cờ đỏ sao vàng,...);...

## **3. Kết bài:**

- Đánh giá vấn đề:

Thí sinh cần đánh giá mức độ hợp lí của ý kiến, có thể theo hướng: ý kiến xác đáng vì đã chỉ ra nét độc đáo và làm nổi bật ý nghĩa quan trọng của tình huống truyện trong việc thể hiện tư tưởng nhân đạo của tác giả.